

Практикум

«Секреты успешного общения: приёмы
конструктивного взаимодействия
педагога с детьми и родителями»





Причины конфликта со стороны родителей



Закрытость педагога и школы
(нет контакта, дефицит общения, формальные встречи)



Не учитывает личные особенности



Принуждает
(участие в мероприятиях школы, контроль успеваемости, выполнение домашних заданий)



Причины конфликта со стороны педагогов:



«Закрытость» администрации



Негативные установки
родителей по отношению к
школе и педагогам



Дефицит, нерегулярность и
неактуальный формат общения



Экспертная
модель
взаимодействия



Клиентская
модель
взаимодействия



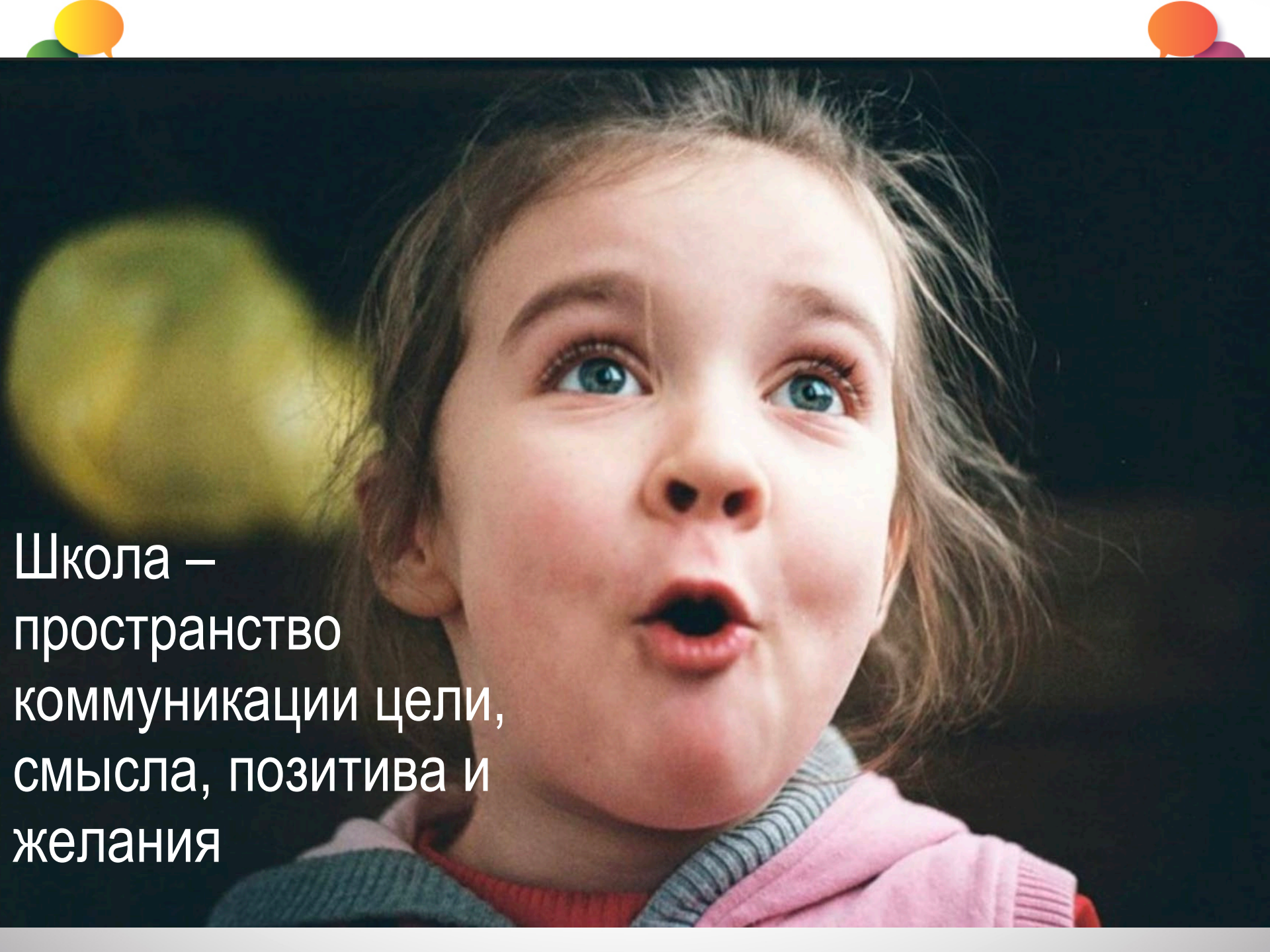


Ошибки коммуникации



- Говорить, а не слушать
- Желание быть правым
- Заранее создать искажённый образ собеседника



A close-up photograph of a young girl with light brown hair and blue eyes. She has a surprised or excited expression, with her mouth slightly open and her eyes looking upwards. The background is dark with some out-of-focus light spots (bokeh). The text is overlaid on the left side of the image.

Школа –
пространство
коммуникации цели,
смысла, позитива и
желания



Партнерская модель

Характер коммуникации

Субъект-субъектная и субъект-порождающая коммуникация (педагог и родитель стремятся к взаимодействию, которое направлено на одну общую цель — **успехи и счастье ребенка**).

Механизмы вовлечения родителей

Создание общественных институтов (управляющие советы)

Интерактивные родительские собрания

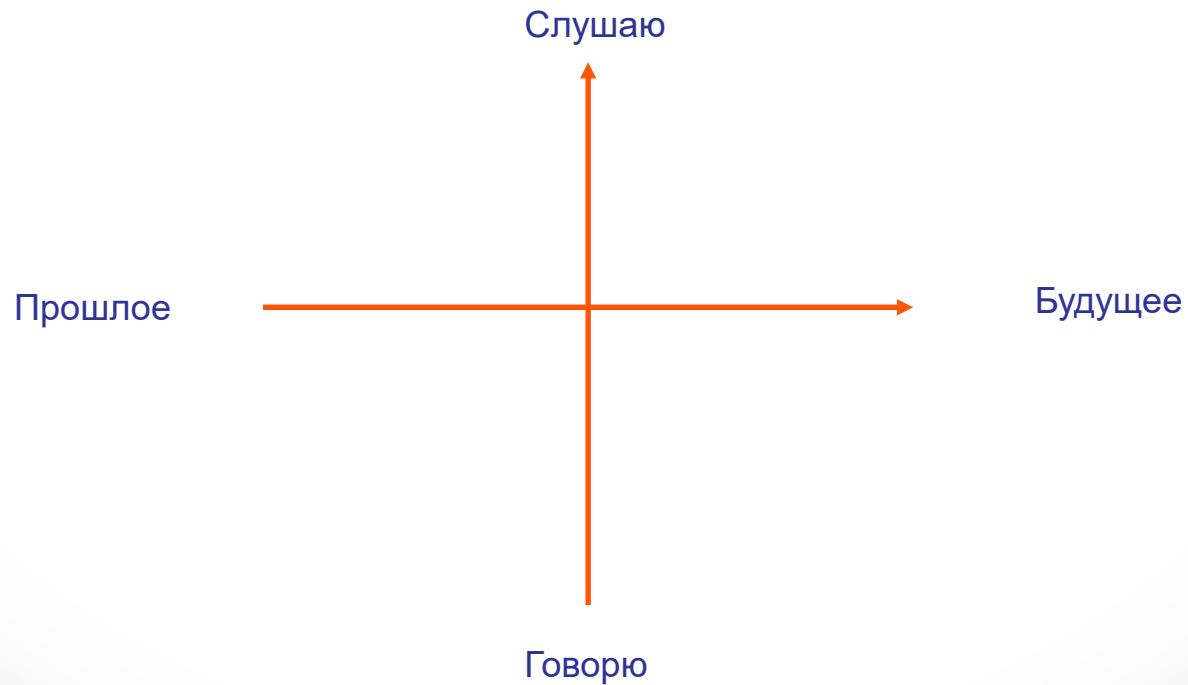
Беседы с родителями в развивающем формате

Принципы модели

- Доверие и поддержка
- Четкая стратегия и ясная цель
- Ясное определение успеха
- Честный диалог, совместное принятие решений
- Ориентирование на будущее
- Реальные перемены

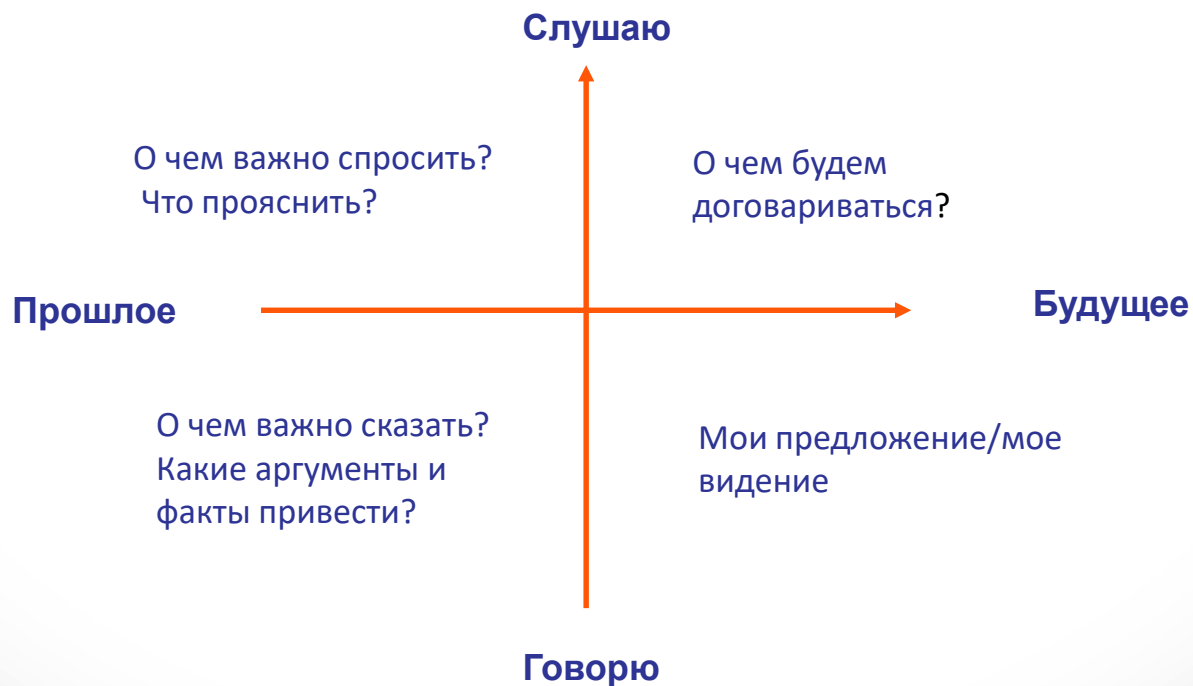


Движение разговора к сотрудничеству





Движение разговора к сотрудничеству



Эффективные формы взаимодействия с современными родителями





Как лучше решать конфликты с родителями

Есть три базовых принципа:

Быть вежливым. Это самое главное. Учитель должен оставаться профессионалом в любых ситуациях. Если чувствуете, что взорветесь во время беседы с родителями, возьмите паузу и выйдите из кабинета. Выпустив пар, продолжайте беседу. Конфликты чаще всего возникают, потому что стороны не понимают друг друга. Если высказывать свои позиции максимально ясно и вежливо, скорее всего, вы добьетесь цели.

Подключать администрацию. Если не получается наладить контакт, подключайте директора или заместителей. Третья сторона лучше решает конфликты. И не обижайтесь, если администрация примет сторону родителей. Возможно, что это правильное решение, главное, чтобы вы понимали, почему оно принято.

Следить за конфиденциальностью. Конфликты нельзя предавать огласке — это нарушает и ваши, и родительские интересы. И даже если вы просите помощи администрации, контролируйте слухи. Если вся школа начинает обсуждать «придирчивых родителей», это ставит под угрозу отношения со всеми.



ИНФОРМИРОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ



1. Видеообращение
2. Оформление письма (инколлаж, иншот)
3. Объяснение заданий
4. Разговор в личке
5. Группа в соцсетях (дела, фото, события)
- 6....



РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ



1. Видеоприглашение
2. Знакомство
3. Актив «Рука помощи»
4. Видео с пожеланиями от родителей
5. Групповая работа
6. Письмо родителю от ребёнка
7. Письмо ребёнку от учителя



WORLD-CAFE (мировое кафе)



Технология и искусство разговора о сути дела в непринужденной и открытой атмосфере - в уютной обстановке кафе.

- Ввод в тему, которую предлагаете для обсуждения.
- Распределить на столы с бумажными скатертями для записи и угощениями команды родителей по равному количеству.
- Назначить хозяина-модератора стола, который всегда находится за столом и организует беседу по одному из вопросов темы.
- Через 10 мин участники в свободном режиме меняют стол.
- После проработки каждого за каждым столом, АФИШИРОВАНИЕ скатертей модераторами столов.

Темы: Пути сотрудничества родителей со школой.

(столы: Дети, родители, педагоги, сверстники)



Детско-родительские мастерские



Мастерская – это пространство, где работает мастер какого-либо определенного дела (рисования, пения, игры, здоровья, танца, лепки и др. ремесла), передавая свой опыт, свои инструменты.

Для ведения мастерской необходимо:

1. Выявить хобби членов семьи.
2. Составить программу деятельности мастерской
3. Выбрать место проведения и подготовить все необходимое для работы.
4. Уметь проводить рефлексию мастерской для анализа результата деятельности:

Что делали?

Чему научились?

Где это можно применить?

Кто продолжит делать это с другими?



Фан-клубы



Фан-клуб – это групповая форма взаимодействия по интересу:

одноразовые (интересных интернет-статусов, создателей модели вселенной!, аниме и т.д.);
многократные (любителей готовить вкусно, фанаты бардовской песни и т.д.).

Примерная структура программы фан-клуба

1. Название.
2. Определение основной идеи, символики, рекламы-формы привлечения на встречу.
3. Цель встреч.
4. Необходимые ресурсы (предметно-пространственные и материально-технические).
5. Ход встречи:
 - Знакомство и определение поля задач (Что привело? Что хотелось бы увидеть, услышать, сделать? Чем поделиться?).
 - Организация взаимодействия: обсуждение, очередность демонстрация личного опыта и интереса по теме.
 - Обобщение полученного, подведение итогов.
6. Рефлексия: Что делали? Какие открытия себя и других произошли за период встречи? Какой опыт приобрели? Где это можно применить? Какими могут быть последствия (по желанию)?
7. Подготовка творческого представления для сообщества о встрече.



Мотивашки



Сегодня
твой День!

×
~~~~~  
ПУТЬ  
К ЦЕЛИ  
◇ МОЖЕТ УКАЗАТЬ ◇  
ЛИШЬ  
УПОРСТВО  
×  
~~~~~



ДЕЛАЙ
МАЛЕНЬКИЕ
ДЕЛА
С БОЛЬШОЙ
ЛЮБОВЬЮ

Делай
Этот
МИР
лучше



В копилку классного руководителя



- ГОСТЕВАНИЯ («в гостях у семьи», где семья представляет себя, фото, таланты, традиции и т.д.)
 - ОГОНЬКИ (в классе, с педагогами, с родителями)
- КИНОДИАЛОГИ (коллективный просмотр и обсуждение)
 - КВЕСТЫ, ЧЕЛЛЕНДЖИ, ФЛЕШМОБЫ